Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Тверской колледж транспорта и сервиса»

**Методическая разработка урока производственного обучения**

**(фрагмента учебного модуля**

**«Выполнение работ по созданию видеоклипов»)**

Конкурсант: Харитонова Наталья Владимировна,

мастер производственного обучения



Тверь, 2016

**Аннотация**

Настоящая методическая разработка входит в пакет документов участника заочного этапа Регионального конкурса «Мастер года -2016» и является планирующим документом при проведении конкурсного урока мастером производственного обучения на очном этапе указанного конкурса с обучающимися по профессии «Мастер по обработке цифровой информации».

Методическая разработка будет интересна педагогам, работающим по технологии модульного обучения и тем, кого заинтересует опыт организации учебных практик при модульной организации образовательного процесса.

Настоящая методическая разработка составлена в соответствии с едиными требованиями к современному уроку в условиях ФГОС СПО 3+ и требованиями к оформлению методических разработок урока педагогами.

**Пояснительная записка к методической разработке урока**

Урок производственного обучения (учебной практики) входит в систему занятий по освоению основного вида профессиональной деятельности «Ввод и обработка цифровой информации» в рамках профессионального модуля ПМ.01 Ввод и обработка цифровой информации и входит в состав учебного модуля «Выполнение работ по созданию видеоклипов».

*С позиций конкурсного урока* выбранная тема позволяет решать ряд задач:

- демонстрация использования педагогом образовательной технологии;

- продемонстрировать эффективность методов и методических приемов, применение современных технических и информационных средств обучения;

- соответствие актуальной теме «2016 – Год Российского кино».

*С позиций педагога* выбранная тема даёт возможность:

- корректировать содержание профессионального модуля с учётом разработанных профессиональных стандартов и потребностей регионального работодателя;

- индивидуализировать цели обучения;

- использовать мотивационный аспект для решения развивающих и воспитательных задач;

- информировать студентов о родственных профессиях и о возможных областях профессиональной деятельности выпускника.

*С позиций обучающегося* выбранная тема позволяет:

- проявить креативные способности;

- накапливать опыт и совершенствовать качество создания учебных мини-проектов, как основу для масштабной проектной деятельности;

- предложить личностно-значимую тему внеаудиторной работы;

- участвовать в разработке значимого продукта профессиональной деятельности.

**Численность группы на конкурсном уроке** - 8 человек.

**Место урока в программе учебной практики УП.01 Ввод и обработка цифровой информации**:

Изучаемая тема входит в раздел «Выполнение ввода и обработки цифровой информации», подраздел «Технологии обработка видео и мультимедиа контента».

На изучение подраздела отводится 36 часов. В связи с отказом от жёсткого планирования современного урока по ФГОС время, отведённое на этапы урока является ориентировочным.

Это *5-ый* учебный модуль по подразделу.

Условия допуска к занятию:

Студент самостоятельно подготавливает к работе и настраивает аппаратное обеспечение, периферийные устройства, операционную систему персонального компьютера и мультимедийное оборудование для выполнения данной производственной задачи.

***Умеет*** управлять файлами данных на локальных, съемных запоминающих устройствах, а также на дисках локальной компьютерной сети и в сети Интернет; обрабатывать визуальный контент графических редакторов.

***Знает:***

* виды и параметры форматов аудио-, графических, видео- и мультимедийных файлов и методы их конвертирования;
* назначение, возможности, правила эксплуатации мультимедийного оборудования;
* основные типы интерфейсов для подключения мультимедийного оборудования;
* основные приемы обработки цифровой информации;
* назначение, разновидности и функциональные возможности программ обработки звука;
* назначение, разновидности и функциональные возможности программ обработки графических изображений;
* назначение, разновидности и функциональные возможности программ обработки видео- и мультимедиа контента (в том числе программа Киностудия Windows Live).

***Универсальные учебные действия:***

* постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что ещё неизвестно;
* определение порядок работы над проектным заданием;
* оценка выполненной работы по известным критериям;
* составление простого алгоритма действий;
* поиск и выделение необходимой информации, в т.ч. с использованием Интернет-ресурсов;
* сотрудничество с мастером производственного обучения и другими студентами;
* воспроизведение знаний, обоснование действий через устную речь.

Структурная схема учебного модуля (далее – УМ), фрагментом которого является конкурсный урок:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УМ «Выполнение работ по созданию видеоклипов» | | **Цель:** обеспечение условий для формирования компетенций, предусмотренных ФГОС СПО и трудовых операций, предусмотренных ПС. |
| **Структурная единица учебного плана ППКРС** | **Структурная единица УМ** | **Основное содержание** |
| МДК. 01.01 Технологии создания и обработки цифровой мультимедийной информации | Практическая работа: «Редактирование импортированных файлов. Добавление и настройка звука» | Применение знаний. Приобретение умений:  - обрабатывать аудио-, визуальный контент и медиафайлы средствами звуковых, графических и видео-редакторов (конкретно: редактирование видео-файла средствами программы Киностудия Windows Live);  - создавать видеоролики, презентации, слайд-шоу, медиафайлы и другую продукцию из исходных аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов (конкретно: создание видеороликов из исходных аудио- и видео- материалов);  - воспроизводить аудио-, визуальный контент и медиафайлы средствами персонального компьютера и мультимедийного оборудования (конкретно: демонстрация готового продукта на ПК).  Допуск к УП. |
| УП.01.01 Учебная практика по вводу и обработке цифровой информации | Учебная практика по теме УМ | Применение умений в решении комплексной профессиональной задачи.  Приобретение опыта создания и воспроизведения видеороликов, презентаций, слайд-шоу, медиафайлов и другой итоговой продукции из исходных аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов (конкретно: создание видеороликов из исходных аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов).  Создание и оценка готового продукта. Подведение итогов учебного модуля. |

Нормативно-правовые основы УМ:

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты освоения УМ, заявленные ФГОС СПО | ПК 1.4. Обрабатывать аудио- и визуальный контент средствами звуковых, графических и видео-редакторов.  ПК.1.5 Создавать и воспроизводить видеоролики, презентации, слайд-шоу, медиафайлы и другую итоговую продукцию из исходных аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов средствами персонального компьютера и мультимедийного оборудования. |
| Результаты освоения УМ, заявленные ПС «Специалист по видеомонтажу» | Выполнение технологических процессов монтажа видеофильмов |

**План урока производственного обучения**

**(фрагмента учебного модуля**

**«Выполнение работ по созданию видеоклипов»)**

**Вид работ** (в соответствии с рабочей программой УП.01.01): Создание из элементов мультимедиа контента законченного видео-продукта.

**Тип учебного занятия по ФГОС:** Урок по выполнению сложных комплексных работ (урок творческого производительного труда).

**Содержательная цель урока учебной практики:** формирование профессиональных компетенций ПК 1.4. Обрабатывать аудио- и визуальный контент средствами звуковых, графических и видео-редакторов и ПК.1.5. Создавать и воспроизводить видеоролики, презентации, слайд-шоу, медиафайлы и другую итоговую продукцию из исходных аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов средствами персонального компьютера и мультимедийного оборудованияпо основному виду профессиональной деятельности «Ввод и обработка цифровой информации» для освоения трудовой функции «Выполнение технологических процессов монтажа видеофильмов».

**Прогнозируемая деятельностная цель *(формулируют студенты)*:** Выполнив задание, я смогу самостоятельно монтировать из элементов мультимедиа контента видеофильмы и видеоролики; смогу оценивать качество видео-продуктов; демонстрировать их потребителям.

**Учебно-производственное задание:** самостоятельно спланировать технологический процесс монтажа и озвучивания видеоклипа по востребованной у потребителя тематике, выполнить технологические требования, обеспечить качество производственной работы.

**Внутридисциплинарные связи с темами** «Архитектура ПК», «Технологии хранения, поиска и сортировки информации», «Технологии обработки графической информации», «Ввод и обработка звуковой информации».

**Междисциплинарные связи:** с общеобразовательными дисциплинами ОУД.07 Информатика и УД.14 Основы исследовательской деятельности, с дисциплинами общепрофессионального учебного цикла ОП.01 Основы информационных технологий и ОП.04 Охрана труда и техника безопасности.

**Учебная база и оснащение урока:**

Оборудование лаборатории мультимедиа технологий:

1. многофункциональный комплекс преподавателя: персональный компьютер (с выходом в локальную сеть кабинета и Интернет), периферийное оборудование: принтер на рабочем месте педагога, колонки, видеопроектор и экран – 1 комплект;
2. компьютеры студентов (с выходом в локальную сеть кабинета и Интернет и гарнитурой) – 8 комплектов (по числу студентов);

# компьютеры на рабочих местах оснащены системным программным обеспечением для операционной системы Windows, проигрывателем Windows Media Player, браузером Google Chrome или Yandex, графическим редактором Adobe Photoshop и программой - приложением для создания и редактирования видео Киностудия Windows Live;

1. наглядные пособия (инструктивная карта): «Этапы создания видеороликов в программе Киностудия Windows Live».

**Учебная литература:**

1. Сорокина М.Б. Учебное пособие для слушателей по курсу «Видеомонтаж в программе Киностудия Windows Live». С-Пб, НОУ «Центр ОРТ-СПб», 2013. – 32 с.

**Прогнозируемые результаты урока:**

Формирование элементов профессиональной компетенции

ПК1.4. Обрабатывать аудио- и визуальный контент средствами звуковых, графических и видео-редакторов и ПК.1.5. Создавать и воспроизводить видеоролики, презентации, слайд-шоу, медиафайлы и другую итоговую продукцию из исходных аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов средствами персонального компьютера и мультимедийного оборудования по основному виду профессиональной деятельности «Ввод и обработка цифровой информации» для освоения трудовой функции «Выполнение технологических процессов монтажа видеофильмов».

Приобретение практического опыта:

* осуществления навигации по ресурсам, поиска, ввода и передачи данных с помощью технологий и сервисов сети Интернет;
* создания и воспроизведения видеороликов, презентаций, слайд-шоу, медиафайлов и другой итоговой продукции из исходных аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов.

Применение умений:

* управлять файлами данных на локальных, съемных запоминающих устройствах, а также на дисках локальной компьютерной сети и в сети Интернет;
* создавать и редактировать графические объекты с помощью программ для обработки растровой и векторной графики;
* обрабатывать аудио-, визуальный контент и медиафайлы средствами звуковых, графических и видео-редакторов;
* создавать видеоролики, презентации, слайд-шоу, медиафайлы и другую продукцию из исходных аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов;
* воспроизводить аудио-, визуальный контент и медиафайлы средствами персонального компьютера и мультимедийного оборудования;
* использовать мультимедиа-проектор для демонстрации содержимого экранных фор с персонального компьютера.

Содействие формированию общих компетенций, предусмотренных ФГОС СПО:

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

Формирование универсальных учебных действий:

***познавательных:***

* поиск и извлечение необходимой информации;
* анализ графических и звуковых объектов по определённым признакам;
* синтез- составление целого из частей;
* понимание и адекватная оценка визуальных и аудио-средств;

***коммуникативных:***

* ведение диалога "человек" - "техническая система";
* положительное отношение к процессу сотрудничества;
* принятие общего решения;
* правильное выражение своих мыслей;
* понимание возможности различных позиций и точек зрения на алгоритмы выполнения работ;
* эмоциональное позитивное отношение к процессу сотрудничества с группой и педагогом;
* рефлексия своих действий как полное отображение предметного содержания.

***регулятивных:***

* целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено студентами, и того, что ещё неизвестно;
* выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено ими и что ещё необходимо усвоить;
* прогнозирование;
* внесение необходимых дополнений и корректив в результат деятельности;
* оценка и коррекция в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
* управление познавательной и учебной деятельностью;

***личностных:***

* выполнять социально – значимую деятельность, быть полезным учебной группе в ходе решения проблемы;
* формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни;
* осознание и принятие профессиональных и жизненных ценностей, выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей¸ самого себя и своего будущего.

**Формы организации учебно-производственной деятельности на уроке:** индивидуальная, групповая, парная.

**Основной метод урока –** учебное проектирование, который обладает достоинствами:

* активное включение каждого студента в процесс усвоения учебного материала;
* повышение познавательной мотивации;
* воспитание умений работать с командой и в команде;
* развитие навыков самостоятельной учебной деятельности;
* обучение успешному общению;
* принятие студентами и педагогом ответственности за совместную и собственную деятельность по достижению результата.

**Технологическая карта урока производственного обучения**

| **№** | **Наименование этапа, примерный хронометраж** | **Цель этапа, задачи** | **Формируемые результаты**  **освоения учебного модуля** | | | **Деятельность педагога** | **Студенты могут и хотят:** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формирование ПО, приобретение или развитие умений, применение знаний** | **развитие ОК** | **Формирование и развитие УУД** |
|  | Организационный этап  3 мин. | **Цель: Создание мотивирующего и объединяющего настроя на достижение целей:**  **Задача:**  -актуализация урока учебной практики в плане учебного модуля, допуск к УП;  -создание позитивного настроя на достижение целей. |  | ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | -целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено студентами, и того, что ещё неизвестно. | - фиксирует внимание студентов на плане учебного модуля. Предлагает студентам зафиксировать промежуточные результаты: знания и умения, обеспечивающие трудовую функцию: «Выполнение технологических процессов монтажа видеофильмов». | Сосредоточиться на плане учебного модуля, оценивают свою готовность к выполнения учебно-производственного задания. |
|  | Этап самоопределения и совместной постановки учебной задачи  5 мин. | **Цель:** Включение в деятельность на личностно-значимом уровне.  **Задачи:**  - раскрытие новой трудовой функции, соответствующей ПК;  - формулировка учебно-производственной задачи;  -формирование положительной эмоциональной направленности;  - оценка личной и коллективной значимости работы. |  | ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. | -выполнять социально – значимую деятельность, быть полезным учебной группе в ходе решения проблемы;  -формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни;  осознание и принятие профессиональных и жизненных ценностей, выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей¸ самого себя и своего будущего;  положительное отношение к процессу сотрудничества;  -принятие общего решения; правильное выражение своих мыслей;  -понимание возможности различных позиций и точек зрения на алгоритмы выполнения работ. | - организовывает конструктивный конфликт по созданию прогностической модели видеопроекта «Я расскажу через кино …»;  - подводит студентов к содержанию к учебно-производственного задания | Определить границы возможностей: что каждый может и хочет сделать, в чем важность этой работы и значимость для формирования вида профессиональной деятельности.  Сформулировать учебную задачу. |
|  | Этап планирования работы  (переход в производственную зону)  2 мин. | **Цель:** организация совместного проектирования предстоящей деятельности.  **Задачи:**  -оценка ресурсов;  - распределение участков работы. |  | ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.  ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами | -сотрудничество с педагогом, обучающимися | - договаривается об использовании одного из вариантов готовой завязки фильма;  - назначает 2-х студентов-исполнителей компоновки и показа фильма;  -обеспечивает доступ к критериям оценки разрабатываемого продукта и инициирует создание шкалы самооценки личного и коллективного результатов;  - обосновывает временной ресурс;  - сообщает о том, как будет завершаться урок | понять своё место и функцию в выполнении коллективного видео-проекта. |
|  | Практика выполнения новой трудовой функции в условиях приближённых к реальному производству.  28 мин. | **Цель**: применение умений в решении конкретной производственной задачи:  - выполнение трудовых действий по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы). | **Уметь:**  -обрабатывать аудио-, визуальный контент и медиафайлы средствами звуковых, графических и видео-редакторов;  -создавать видеоролики, презентации, слайд-шоу, медиафайлы и другую продукцию из исходных аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов. | ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.  ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | -ведение диалога "человек" - "техническая система";  -эмоциональное позитивное отношение к процессу сотрудничества с группой и педагогом. | -оказывает консультационную помощь «по требованию»;  - выступает в роли советчика, использует одобрение, следит за регламентом работы | работать над мини-проектом, используя МПС с дисциплиной «Основы исследовательской деятельности». |
| 4.1. | Навигация по доступным ресурсам  8 мин. | **Задачи:** создание организационных и технических условий для выполнения учебно-производственной работы. | **ПО**: осуществления навигации по ресурсам, поиска, ввода и передачи данных с помощью технологий и сервисов сети Интернет;  **Уметь:**  - управлять файлами данных на локальных, съемных запоминающих устройствах, а также на дисках локальной компьютерной сети и в сети Интернет;  - создавать и редактировать графические объекты с помощью программ для обработки растровой и векторной графики. | ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.  ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.  ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной  деятельности. | -ведение диалога "человек" - "техническая система";  -поиск и извлечение необходимой информации;  анализ графических и звуковых объектов по определённым признакам. | - организует коммуникацию с ответственными за компоновку и показ фильма: оформление завязки и развязки;  - фиксирует грамотность использования технологий и сервисов сети интернет. | найти и сохранить на рабочий стол необходимый для выполнения задания материал («картинки» в Интернете, подобрать соответствующее теме музыкальное сопровождение). |
| 4.2. | Получение нового проектного продукта  12 мин. | **Задачи:** создание условий для индивидуального, группового и коллективного созидательного труда. | **Уметь:**  - обрабатывать аудио-, визуальный контент и медиафайлы средствами звуковых, графических и видео-редакторов;  - создавать видеоролики, презентации, слайд-шоу, медиафайлы и другую продукцию из исходных аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов. | ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.  ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | -эмоциональное позитивное отношение к процессу сотрудничества с группой и педагогом;  управление познавательной и учебной деятельностью;  синтез- составление целого из частей. | - передаёт организацию урока студентам-исполнителям компоновки и показа видеопродукта, осуществляет коррекцию деятельности, контролирует темп урока. | передать информации в единую базу через средства обмена и телекоммуникаций. Смонтировать фрагменты видео ролика |
| 4.3. | Представление, контроль и оценка проектного продукта  8 мин. | **Задачи:**  - интерпретация наблюдений за применением умений:  У- 5 , У-6;  -оценка групповой работы. | **ПО**: создания и воспроизведения видеороликов, презентаций, слайд-шоу, медиафайлов и другой итоговой продукции из исходных аудио-, визуальных и мультимедийных компонентов;  **Уметь**:  - воспроизводить аудио-, визуальный контент и медиафайлы средствами персонального компьютера и мультимедийного оборудования;  -использовать мультимедиа-проектор для демонстрации содержимого экранных форм с персонального компьютера. | ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | -правильное выражение своих мыслей;  -внесение необходимых дополнений и корректив в результат деятельности;  -оценка и коррекция в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;  --эмоциональное позитивное отношение к процессу сотрудничества с группой и педагогом. | - предлагает оценить видеоролик по степени соответствия качественным показателям (в баллах) и каждому студенту просчитать личный рейтинг. | Воспроизвести видеоролик проигрывателем Windows Media Player |
|  | Подведение итогов урока.  Рефлексия.  5 мин. | **Цель**: оценка достижения цели учебного модуля.  **Задачи:** анализ и оценивание поэтапных достижений студентов; выявление индивидуальных затруднений. |  | ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. | рефлексия своих действий как полное отображение предметного содержания | задаёт вопросы:  • Какую учебно-производственную задачу решали?  • В какой степени удалось решить поставленную задачу?  •Что нужно сделать, что бы ролик стал более привлекательным? Что следует заменить?  • Чему ещё необходимо научиться?  • Где можно применить новую трудовую функцию? | дать оценку деятельности по её результатам (самооценивание на соответствие эталону), оценивание результатов коллективной деятельности (приём «Мишень»);  выяснить, над какими конкретно умениями в настоящий момент необходимо работать студентам. |
|  | Выбор домашнего задания  2 мин. | **Цель:** создание условий для обеспечения внеаудиторной работы студентов.  **Задачи:** обеспечение права студента на выбор содержания образования;  формирование условий перехода к теме будущего занятия;  стимулирование обучения. |  | ОК. 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | осознание, и принятие профессиональных и жизненных ценностей, выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей¸ самого себя и своего будущего. | Предлагает завершить фразы:  - «На следующем занятии я хочу….  - «Дома я бы мог(ла)….  -« Мне было бы интересно научиться…. | Совместно с педагогом формулируют опережающее домашнее задание с учётом индивидуальных возможностей и интересов студентов. |

**Список использованной литературы**

*Научные статьи:*

1. Брыкова О.В., Громова Т.В. Проектная деятельность в учебном процессе / М.: Чистые пруды, 2010 г.
2. [Лебедева Е.А](http://www.uchportal.ru/publ/24-1-0-1981%20Лебедева%20Е.А). О целях и целеполагании /ЗАВУЧ-инфо/14.11.2012 г.
3. Малыгина С. Ю. Педагогические условия реализации профессионального модуля /Автореферат/ Москва-2013
4. Методическая разработка и требования, предъявляемые к ней/ [imcmetodika.ucoz.ru](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=1006.xBEbXcqyYim_9GYHQYEQ1SRAnkVPvQ7cksDj9XJgjt4chbR_T-u97jaC32yCGM2bEEpyTijDYtCS-d1rb6v1p6Hliye6nly5aYmp3Fe__Zkch4Wb1-OaZuWY1UchVckZmRfJ2-VxvMqlsFDej2M0OQ.bb2d37e639449eb847a9fe098ec71e0bcfdb3ce3&uuid=&state=PEtFfuTeVD4jaxywoSUvtNlVVIL6S3yQ0eL-KRksnRFetzHgl8sU5u5XKwtZDO6p&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1Ldmtxb204Qm14VHJ4RFpTZ1pxQXhCMGFtSXhoWHlZbFk2ZWprXzFfWDV4dHViMXRuak5uSVZjSmJXbm45U09DSFFVOUFudE9BSk1OdWkzUlZhMl92LV9tSms&b64e=2&sign=6cc450fd03babb5177c199be7bbea1da&keyno=0&cst=AiuY0DBWFJ5Hyx_fyvalFMLSHxAtQL4EYsDJcirZbDP4JR46utRMIQnI9oAJf3jjdKClu0gQP-6WAlFNk-ksmEBPg7C6DnQQQLgh8Ud5A314RLcDrW_TvTmgpsMxTjIlWdELvCOcgYK4izY6ZyQnLC9fs11Ieyj4X5LCK3E4dQ_M3ChkW_Ol9PeVo_20xwPM&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kp-w0YYdcjzjfOeE7w3SyW4pwJuwKrIL8vHhZndwfL7mSLoIaBVmYhM3Z2kakMcNvAQaEpiJ3aYIST3Gf3wi7_9PM-x6OPgBr6T0w554j9rJibOBPWQY3az_W9JQWBzMiTeo07HQP0NjR4qV9uhEm_9oke51UiwOj5foKCj4wFyO1qECVBJYXyCofFYPKdkzFdjH6CFhP89GBp-Y0Jc2Y_pk9u01HpOXIDpJ1L7h02v8uG_GsnUTg-35MkHzap6W1w1SRDZPz0mjrlE92uDAQgwCJCk8GCBOAtL1elQqetn1FEnWhHBVXHYEu9DtIWakBPV9BpWVaNOK01GDqxB_EV2m9Pd3lXDhXuEdDhCwpWy3MBzXw0YOKv6-M3IBxz0Dit&l10n=ru&cts=1459086400160&mc=4.421766274300643)
5. [Пивоваров А. А.](http://obr.direktor.ru/archive/persons/Pivovarov_Aleksandr_Anatolevich) Формулируем цели образовательной деятельности. На что обратить внимание? */*[Журнал руководителя управления образованием, №8 2015 г.](http://obr.direktor.ru/archive/2015/8)
6. Чернобай.С.В. Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде (серия "Работаем по новым стандартам") (ФГОС) / М.: Просвещение, 2012 г.

*Нормативные документы:*

1. Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по профессии 230103.02 МАСТЕР ПО ОБРАБОТКЕ ЦИФРОВОЙ ИНФОРМАЦИИ по состоянию на 09.04.2015 г.
2. Профессиональный стандарт Специалист по видеомонтажу  
   (утв. [приказом](http://base.garant.ru/71085898/) Министерства труда и социальной защиты РФ от 29 мая 2015 г. N 332н).
3. Положение об учебной практике обучающихся ГБПОУ «ТКТиС» от 13.11.2015 г.
4. Программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии Мастер по обработке цифровой информации в ГБПОУ «ТКТиС», 2015 г.
5. Положение об областном конкурсе педагогического мастерства «Учитель года – 2016»/Тверь

Приложение 1

[Презентация к уроку](Презентация%20к%20уроку.ppt)



Приложение 2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВИДЕОРОЛИКА** | | | |
| Что оцениваем? | Количество баллов | Моя оценка | Оценка группы |
| 1.Соответствие содержания видеоролика выбранной теме | 1 |  |  |
| 2. Оригинальность | 1 |  |  |
| 3. Наличие содержания, его соответствие теме проекта | 1 |  |  |
| 4.Сбалансированность информации | 1 |  |  |
| 5.Использование звукового сопровождения и его уместность | 1 |  |  |
| 6. Соблюдение авторского права | 1 |  |  |
| 7. Оформление первого и заключительного кадров в соответствии с требованиями по оформлению работы. | 1 |  |  |
| 8. Видео проигрывается | 1 |  |  |
| 9. Аудио проигрывается | 1 |  |  |
| 10. Обоснованное использование переходов | 1 |  |  |
| 11. Текстовая и графическая информация не имеет наложений | 1 |  |  |
| 12. Качество звука, звук уместно обрезан | 1 |  |  |
| 13. Время воспроизведения кадров правильно подобрано | 1 |  |  |
| 14. Качество изображений. Авторская оригинальность | 1 |  |  |
| 15. Синхронизация музыки и изображений | 1 |  |  |
| 16. Стыковка отдельных фрагментов удачная | 1 |  |  |

Приложение 3.

**Критерии оценок успеваемости студентов по учебной практике**

При оценке успеваемости обучающихся основными показателями являются: правильность приемов и способов работы, рациональная организация труда и рабочего места, соблюдение технологических требований к качеству учебно-производственных работ.

Баллом «5» оценивается безошибочное и вполне самостоятельное выполнение всех приемов и способов работ и качественных показателей в пределах установленных требований, правильная организация труда и рабочего места. По шкале личного рейтинга набрано 15-16 баллов.

Баллом «4» оценивается правильное, самостоятельное выполнение всех приемов и способов работы, в пределах установленных учебно-технических требований при наличии единичных и несущественных недочетов, соблюдение правил организации труда и рабочего места. По шкале личного рейтинга набрано 13-14 баллов.

Баллом «3» оценивается выполнение операций с несущественными недочетами в приемах и способах работы, единичными случаями невыполнения установленных качественных показателей, не переводящих работу в брак, или недочетами в организации труда. По шкале личного рейтинга набрано 11 - 12 баллов.

Баллом «2» оценивается выполнение операций при грубых ошибках в приемах и способах работы или неумение обеспечивать установленные качественные показатели в работе, существенные недочеты в организации труда. По шкале личного рейтинга набрано менее 11 баллов.

Приложение 4

**Инструкция по охране труда (на каждом рабочем месте)**

****